Щукова Любовь Владимировна,

воспитатель,

МБДОУ «Детский сад №19 «Родничок»

Г. Кудымкара

**Этнокультурный компонент в театрализованной деятельности детей дошкольного возраста**

 Большими возможностями по сохранению традиций и культурного наследия нашего коми - пермяцкого народа располагает использование этнокультурного компонента в театрализованной деятельности детей дошкольного возраста. Именно театрализованная деятельность способствует развитию творческих  способностей детей, дает более полное представление о богатстве национальной культуры, уклада жизни народа, его истории, языка.

 Создавая условия для использования этнокультурного компонента, я решила взять в своей группе эксперимент «Вежöра кага» (Умный ребенок»). В рамках этого эксперимента, для более успешного изучения коми-пермяцкого языка и развития первоначальных умений и навыков практического владения коми-пермяцким языком в устной форме, организована театрализованная деятельность детей «Чуманок». Это одна из ярких эмоциональных форм, формирующих личность ребенка. В процессе театрализованной игры активизируется и совершенствуется словарный запас, звукопроизношение, темп, выразительность речи.

 В ходе совместной работы взрослого и детей, дети познакомились с коми - пермяцкими сказками из книг «Сто серебряных коней», «Кöвдöмок». Инсценируем содержание коми-пермяцких сказок, песен и хороводов. Разучиваем коми – пермяцкие игры «Кык», «Менам ëрттэз», «Вöлок».

 Разучили и показали детям детского сада и других детских садов города сказку «Сертни» («Репка»). Работая над постановкой сказки, на начальном этапе сама активно участвовала, озвучивала слова сказки, помогала детям исполнять и озвучивать их роли. На следующих этапах свое участие в постановке сокращала, давая детям, возможность самим говорить по коми- пермяцки, раскрыть свои творческие способности. Тем самым, я заметила, что у детей развивается уверенность в себе, они начинают более охотно в своей речи использовать коми – пермяцкие слова и выражения.

 Немаловажное значение имеет привлечение родителей. Есть родители в группе, которые хорошо владеют коми – пермяцким языком. Они оказывают большую помощь в освоении детьми коми – пермяцкой речью, приходят в группу и просто общаются. Многим детям становится интересно и они, повторяя слова, а затем, узнавая смысл этих слов, стараются самостоятельно использовать их в своей речи. Также родители дома заучивают с детьми слова ролей для постановки сказок, правила игр, в которые дети играют в группе, а также читают и переводят сказки, стихотворения. Активно подключаются к изготовлению декораций, костюмов и атрибутов к сказкам. Так, совместно с родителями воспитанников, была поставлена коми-пермяцкая сказка «Нинкöм и Налевка».

 Для более успешной работы над экспериментом в группе создана соответствующая развивающая предметно – пространственная среда. Дети могут самостоятельно использовать атрибуты к песням, сказкам, играм. Оформленный мини – музей «Горт», где представлены для детей быт коми – пермяков, одежда, игры, позволяет детям узнавать о жизни коми – пермяцкого народа.

 Таким образом, использование коми-пермяцкого языка в театрализованной деятельности даёт возможность детям более свободно и непосредственно общаться друг с другом на коми – пермяцком языке, а также пополнять словарный запас и проявлять интерес к родному языку.

Литература

1. Играем, учимся, растем. Из коми-пермяцкого фольклора /Н.А. Мальцева. -Кудымкар: Коми-Пермяцкое книжное издательство, 2008
2. Кöвдöмок (Колобок)/Г.А. Нечаева, Н.Д. Истомина - Кудымкар: Коми-Пермяцкое книжное издательство, 1991
3. Программа по развитию речи детей дошкольного возраста на родном языке/Л.П. Петрова. Т.Е. Катаева. М.А. Мехоношина, О.Н.Истомина.-Кудымкар: КГАОУ ДПО «Коми-Пермяцкий институт усовершенствования учителей», 2014
4. Сто серебряных коней/ В. Климов и Л. Кузьмина.- Пермь: Пермское книжное издательство,1983